

# Het Koninklijk Concertgebouw

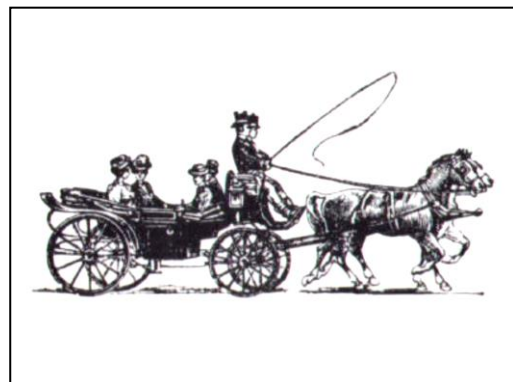
---

Bekijk onderstaande afbeelding:



Het Concertgebouw stond heel vroeger, toen het net gebouwd was, nog midden in de weilanden! Dat is nu wel anders. Er zijn huizen, winkels en musea omheen gebouwd. Er rijdt nu een tram naar het gebouw toe, terwijl je vroeger in je koets naar een concert werd gereden.

Zes belangrijke mannen vonden dat Amsterdam een goede concertzaal nodig had, om niet achter te blijven bij andere Europese steden. De regering wilde niet meebetalen, dus moesten ze zelf geld inzamelen. Dat duurde wel even, maar het is ze gelukt. In 1888 vond het allereerste concert plaats in Het Concertgebouw, het gebouw staat er dus al heel lang!



## Akoestiek

Het Concertgebouw is een wereldberoemd gebouw. Dat komt doordat de Grote Zaal een heel goede akoestiek heeft. Dat betekent dat de muziek die er gespeeld wordt heel erg mooi klinkt. Niet alleen omdat de muzikanten zo mooi spelen, maar ook omdat de zaal ervoor zorgt dat de muziek op haar allermooist in de oren van het publiek terechtkomt. Het geluid uit de instrumenten botst tegen de muren en het plafond van de zaal en komt daarna in je oren. De muren en het plafond van Het Concertgebouw zitten precies op de goede plek. En ze zijn van het juiste materiaal gemaakt. Daarom klinkt de muziek er zo mooi. En daarom is Het Concertgebouw zo ontzettend beroemd.

## Zalen

Het Concertgebouw heeft verschillende zalen. De bekendste zalen zijn:

- De Grote Zaal – voor concerten met bijvoorbeeld een symfonieorkest. Deze zaal heeft ongeveer 2000 stoelen voor publiek.
- De Kleine Zaal – voor concerten met kleinere ensembles van een paar musici. Deze zaal heeft ongeveer 400 stoelen voor publiek.

Maar er zijn nog veel meer ruimtes in Het Concertgebouw:

- De Spiegelzaal – waar je in de pauze een drankje kunt drinken en waar soms ook concerten worden gegeven. Deze zaal heeft een heleboel spiegels.
- De Koorzaal – voor bijvoorbeeld koorrepetities, workshops, educatievoorstellingen en jazzconcerten.
- De foyers – waar je in de pauze een drankje kunt drinken.
- Restaurant LIER – waar je voor het concert heerlijk kunt eten.

En er zijn ook ruimtes die je als publiek niet ziet:

- De zolder – met moderne hijsinstallaties voor bijvoorbeeld licht en de kroonluchter boven de Grote Zaal.
- De Artiestenfoyer – waar de musici kunnen eten en drinken als ze pauze hebben.
- De kleedkamers – waar de musici zich kunnen omkleden voor en na het concert.
- De muziekbibliotheek – waar alle muziek wordt bewaard die tijdens de concerten wordt gespeeld.



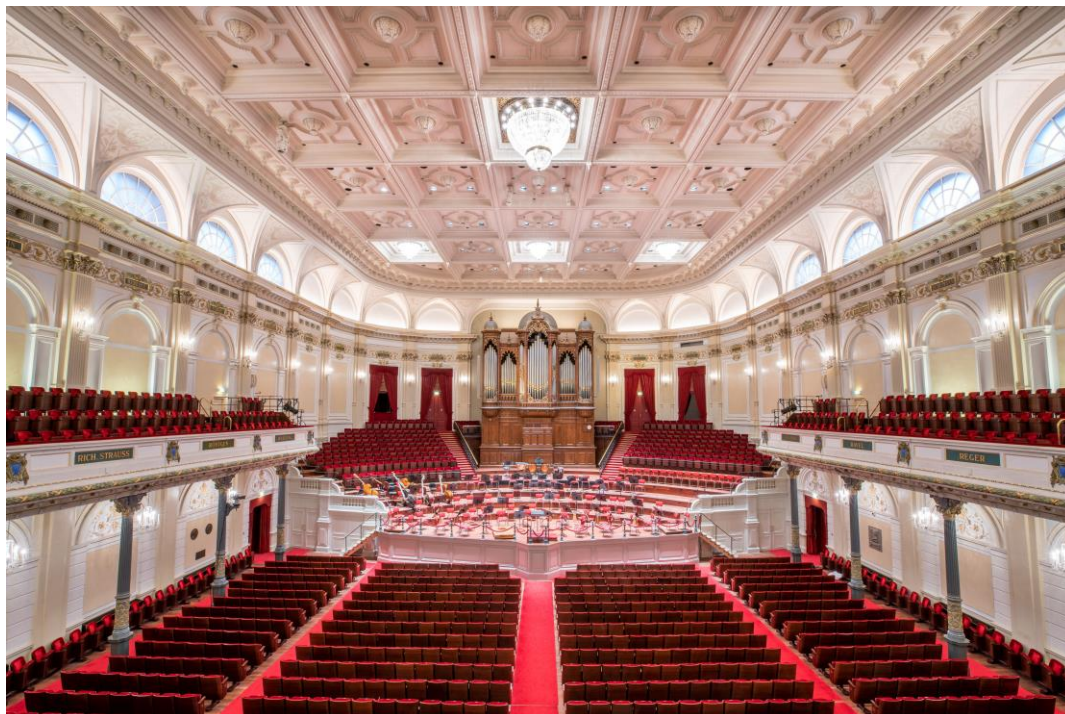
## De lier

Aan één ding kun je Het Concertgebouw altijd gemakkelijk herkennen. Dat is de gouden lier (een soort harp) die op het dak van het gebouw staat.

Zo ziet Het Koninklijk Concertgebouw er nu uit:



De Grote Zaal





De Kleine Zaal



De Koorzaal

